



# *Slovak-American Cultural Center*

SLOVENSKO-AMERICKÉ KULTÚRNE STREDISKO

P. O. BOX 291 • NEW YORK, N. Y. 10008

SPRÁVA ČINNOSTI PUBLIKAČNEJ KOMISIE

ZA OBDOBIE OD APRÍLA 1987 do DNES, 9. APRÍLA 1989.

Pre Valné zhromaždenie S-AKS.

Kultúra, v tom najširšom slova zmysle, je všetka činnosť človeka, ľudskej spoločnosti, v oblasti materiálnej a v oblasti duchovnej.

Keď sme zakladali Kultúrne Stredisko roku 1967, ja ako jeden zo zakladajúcich členov, mal som na mysli túto širokú definíciu slova kultúra. Rozhľadní ľudia hovoria o umení, školstve a vede ako o kultúre, o kultúre v obliekaní, o kultúre bývania rovnako ako o politickej kultúre, alebo kultúrnej atmosfére v náboženstve.

Činnosť, ktorú som vyvíjal ako predseda Publikačnej komisie SAKS, zároveň tiež ako člen a či funkcionár iných organizácii, niesla sa teda v tomto širokom pojme slova kultúra.

Vydanie knihy, napísanie článku, prečítanie básne, alebo napísanie vedeckej správy je rovnako kultúrny čin ako je napr. organizovanie a účasť na demonštrácii za ľudské práva pred Vyslanectvom Č-SSR. Vo všetkých prípadoch ide o snahu povzniesť ľudskú činnosť na vyššiu kultúrnu úroveň, na vyšší stupeň ľudskej civilizácie.

Nerešpektovanie LUDSKÝCH PRÁV (v tých sú zahrnuté aj práva náboženské) nejakou vládou, v našom prípade je to tragickejšie, že ide tiež o vládu Slovenskú, je iste prejavom hrubého primitivizmu, hrubej nekultúrnosti.

Lebo nedovolenie niekomu publikovať knihu, uviesť divadelnú hru, vystaviť obrazy, nedovolenie publikovať bibliu, nedovolenie organizovať sa podľa vlastného záujmu v organizáciách kultúrnych, alebo politických, nedovolenie účinkovať slobodne v takej organizácii ako je Matica Slovenská, nedovolenie národu vyvesiť si vlastnú zástavu na vlastných domoch, nedovolenie národu čo i len zahrať si futbal pod vlastným národným menom v zahraničí, už nehovoriac o vlastnej reprezentácii kultúrnej a

politickéj, všetky tieto nedovolenia sú iste prejavom zaostalého, feudálneho, nekultúrneho myslenia a konania.

A teda moja činnosť sa vždy niesla v tomto zmysle slova kultúra.

Motivácia, ktorá ma vedie k tejto kultúrnej činnosti, tak ako i vás, som presvedčený, je motivácia, ktorá patrí do vyššej duchovnej kategórie. Je to láska k pravde, k spravodlivosti, k slobode, k reči a kultúre slovenského národa, ktorá u mňa vyvierá z lásky k objektívnemu, spravodlivému Stvoriteľovi nášho Kozmu, ktorý je nekonečný, lebo aj Boh je nekonečne inteligentný.

Pravda, nám v Kultúrnom stredisku ide vždy o našu slovenskú, kresťanskú a demokratickú kultúru.

Chcem teda dnes na tomto Valnom zhromaždení zdôrazniť, že Kultúrne stredisko by nemalo nikdy opustiť tohto kultúrneho ducha. Nech je zvolený do funkcie ktokoľvek, tento tradičný duch Strediska sa nesmie opustiť.

ČO PUBLIKAČNÁ KOMISIA KONKRÉTNE VYKONALA:

Vymenujem aspoň tie najhlavnejšie činnosti

1. Oznamy činnosti SAKS v novinách
2. Uverejnil som list predsedovi Matice slovenskej Vl. Mináčovi v časopise Pohľady č.6
3. Mal som prejav na slávnosti 125.výročia založenia Matice slovenskej
4. Z tejto príležitosti zostavil som "Žiadosti amerických Slovákov" ktoré boli prítomnými manifestačne schválené a dodatočne boli schválené piatimi Newyorskými organizáciami. V Žiadostiach, ktoré som poslal prezidentovi Č-SSR, ministrovi Kultúry SSR, predsedovi MS a vedúcemu Oddelenia MS pre zahraničných Slovákov, žiadali sme slobodnú činnosť Matice podľa jej originálneho ducha, a, hoci nám slobodným Slovákom to znie komicky, ale je to tragédia, povolenie aby slovenská zastáva mohla viať na Slovensku.
5. Rozposlal som vyše 400 kníh o Štefánikovi po Amerike a Kanade.
6. Rozposielam ešte stále moju knihu Láska a myšlienky, ktorú S-AKS vydalo, ale nefinancovalo, roku 1987.

(Dovolím si prečítať niekoľko listov od čitateľov, čo tým chcem naznačiť, že kniha robí veľmi dobre meno Kultúrnemu stredisku) Písal o nej literárny kritik prof. Zaťko-Bor v Jednote a tiež Ján Beliansky napísal vyhodnotenie v Jednote. Knihu som preniesol aj na Slovensko (dostal som 54 pochvalných listov o knihe).

7. Predniesol som vlastnú báseň na Večere Slovanskej poézie, ktorú viedla tak krásne naša pani predsedníčka L.Demková. Tiež som napísal o tomto Slovanskom sviatku poézie zhodnotenie do slovenských novín.

8. Zásluhou Publikačnej komisie konal sa Seminár na tému August 1968, z príležitosti 20.výročia okupácie Slovenska, Moravy a Česka Sov. A. Prednášali: za Slovákov dr. J. Mikuš a za Čechov: prof. J. Kalvoda, obaja historici.

9. Flora Lewis dostala od nás list, na podnet pani predsedníčky Demkovej. Lewisovej kniha Europe, a tapestry of nations, uviedla nepresnosti o Slovákoch a ich histórii.

10. Boli sme inštrumentálni pri príprave pozvánky a slávnosti 20.výročia trvania S-AKS. Bývalý predseda Štefan Blaško vypracoval aj mojím prispením obsiahlu správu o činnosti S-AKS. Rozposlal som ju do novín a časopisov.

11. Viacej razy som napísal články po slovensky a po anglicky o útlaku kresťanov na Slovensku.

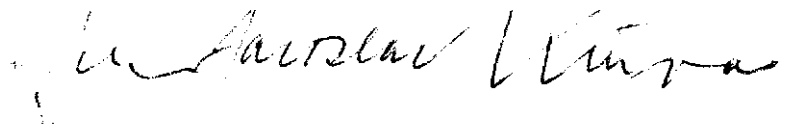
11a Spolupráca so Slov. org. sa prehĺbila.

12. Pomáhal som príležitostne v práci tiež Slavic Heritage Council.

13. Slobodná Tribúna a Slovak Press Digest sú u TR. v tlači.

Toto je moja skrátená správa o činnosti P.K., čo vlastne som ja sám.

Vďaka každému, kto sa pričínil o povznesenie slovenskej kultúry a národa!



**Predseda Publikačnej komisie: Jerry Jaroslav Krupa, Rockaway Twp., N.J.**

**9. IV. 1989**